

# القائد يعرّف بيسرى النصر المبين

السيد الرئيس مدام حسين يشرف ميدانياً على عمليات وتوكلنا على الله الثالثة الرئيس القائد يعقد لقاءات واجتماعات مع اعضاء القيادة العامة والقادة الميدانيين تدارس معطيات المعركة وفق الخطة الموضوعية بما مكن من تحقيق انتصارنا العظيم

## تحرير كامل أرضنا في زيبدا

قوات الحرس الجمهوري والفيلق الرابع تسجل نصراً ساحقاً على المعتدين



وكان السيد الرئيس القائد قد علم عدة لقاءات واجتماعات مع السادة اعضاء القيادة العامة للقوات المسلحة والقادة الميدانيين وتدارس معهم معطيات المعركة وفق مقتضيات الخطة الموضوعية وبما مكن ابناء قواتنا المسلحة الباسلة من ليوث الحرس الجمهوري وابطل الفيلق الرابع من تحقيق انتصارنا العظيم في هذا اليوم الخالد بتحرير كامل أرضنا الوطنية في منطقة زيبدا من مئذ الخمينيين الوجود وأعدائهم من أعداء الله والانسانية.

عك السيد الرئيس المهيّب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة (في بغداد بعد ان قاد عملياته وتوكلنا على الله الثالثة ، واشرف عليها ميدانياً وهو يحمل بشرف النصر المبين الى العراقيين جميعاً بتحرير أرضنا الوطنية في منطقة زيبدا وما حولها شرق ميسان . ورافق السيد الرئيس القائد خلال افراده من المعركة الفريق اول الركن عدنان خير الله قائد القوات المسلحة وزير الدفاع والمعدن حسين كحل مبرم مدير هيئة التصنيع العسكري وزير الصناعة والمعادن وكالة ونجلا السيد الرئيس القائد عدي وقهي صدام حسين.

**خلال ٢ ساعات .. ارتال المجد والظفر تنجز نصرها الكبير على العدو**  
**اوغاد العدو بين قتيل او جريح او اسير او مهزوم تلاحقه لعنات الله**  
**سنگيل الضربات المميتة لقوات العدو ومصلحه ومرتكزاته طالما استمرت الحرب**  
**نؤكد مبادئ السلام وعلى حكام ايران ان يتعظوا قبل فوات الاوان**

### يوم مشهود جديد

### مكلل بغار الظفر

كان يوم امس بحق من الايام المشهوده في السطر الخالد للقدس الثانية .. ويوما مباركا مكللا بغار النصر والظفر على اعداء وطننا وشعبنا وامتنا واعداً الله والانسانية .. يوم النخوة والاستبسال من اجل المبادئ والمقاصد والارض والشرف.

يوم سجل فيه ابناء العراق البهائي نصراً ساحقاً مبيهاً في عملياته وتوكلنا على الله الثالثة ، فقد انجز رجال الممات الصعبة الاغراض من قوات الحرس الجمهوري وابطل الفيلق الرابع والقوات المخففة معه في معركة يوم امس المباركة مهمة تحرير كامل اراضيها الوطنية في منطقة زيبدا وبوالت قبلي وبالق من اربع ساعات لتفرض الغزاة وتكرهم طعماً للحر العراقية الحامية التي اعتدت لهم بين قبيل وجريح ومهزوم يطلق سيفه للريح واسير في قبضة قواقتنا الملتصمة . وحما في كل المعركة الكبرى .. كان القائد العظيم صدام حسين مع جنده الابطل يدير دفة المعركة الوطنية في الميدان ليؤمن كل مستلزمات وسبلاتها الصحيحة والجزالة النصر من عيون الاعداً ويجهلهم صاغرين واهين امام ليوث العراق الامجاد الذين يستكفون من وجود القائد في ساحة الوهي العزم والقوة واردة النصر.

وهكذا جاءت معركة ، وتوكلنا على الله الثالثة ، بكل نتائجها الباهرة وما تحققت فيها من نصر مؤزّر ، لتؤكد من جديد وبوضوح اشد والقوى من اي وقت مضى بان منهج الحرب والعدوان الذي ميزال حكام ايران البغاة يواصلون رهانتهم الخائبة عليه . قد تمزق وبما يكفي ويؤيد على ارض الواقع .. واصبح التمسك به بعد الان يعني من الخائبة العملية الاصرار بغياه وعدم تحسب على وضع ايران كنظام ودولة ومصلح حيوية امام الهزيمة التاريخية النهائية والحاسمة.

ان ابناء العراق في الوقت الذي يؤكّدون اقتدارهم على ساحة المكافحة بطريقة الفتات العدو قدرته على المجاهدة والمكافحة المنظمة والى حين ووضعته في المازق الذي قاد نفسه اليه .. لن يصيبهم الغرور .. ولن يفلتوا توازنهم تجاه مبادئ السلام التي اعلنتها منذ بداية الحرب . وجدنا التأكيد عليها في المناشيد الاخلاصة.

فالعراق العظيم الذي تصدى للعدوان الإيراني ببطولة وشجاعة وكفاءة والقادر واستطاع تحطيم منهج العدوان طوال ثلثي سنوات من المعركة الملهمة واسقاط الاهداف

التيقية - ص ١٩

## الاستيلاء على كميات هائلة من الذخيرة والاطار واسر الآلاف

في تصريح لناطق محول

**بعد سلة انتصاراتنا .. ابناء الهيار قوات العدو تتوالى القوات الايرانية تهرب قبل اصطدامها بقواقتنا**

اعلان ناطق محول ان قوات العدو اصبح تترك مواضعها وتجهزاتها وتهرب قبل ان تصطدم بها قواقتنا وخاصة في قطعي الفيلق الاول والخامس . ووضح في تصريح الليلة الماضية ان العدو يفعل ذلك بعد ان ادرك اننا محطون قوته لا محالة ان هو بقي على سياسته العدوانية التوسعية واطماعه ونهجه الشرير . وفي ما يلي نص التصريح :

بسم الله الرحمن الرحيم

ايها الشعب العراقي العظيم

ايها النشائي في قواقتنا المسلحة الباسلة

يا ابناء الامة العربية المجيدة

نتيجة سلسلة عمليات ( رمضان مبارك وعمليات محمد رسول الله واخرها عمليات توكلنا على الله الثانية وعمليات محمد رسول الله واخرها عمليات توكلنا على الله الثانية ) في زيبدا والتي وفتنا فيها الله سبحانه وتعالى وجعل فيها كلمة العراقيين والعرب والمسلمين الحقيقيين وكل المؤمنين في

العراقين الامجاد وايها العرب

الشرفاء المولجاً جديداً اضافياً

لما يرامهم ومزايكم امام نموذج السوء

لاعداء الله حكام ايران واوغادهم

الذين يقتلون الاسرى ويحرقونهم

يؤكدون اقتدارهم على ساحة المكافحة بطريقة الفتات العدو قدرته على المجاهدة والمكافحة المنظمة والى حين ووضعته في المازق الذي قاد نفسه اليه .. لن يصيبهم الغرور .. ولن يفلتوا توازنهم تجاه مبادئ السلام التي اعلنتها منذ بداية الحرب . وجدنا التأكيد عليها في المناشيد الاخلاصة.

ايها الشعب العراقي العظيم

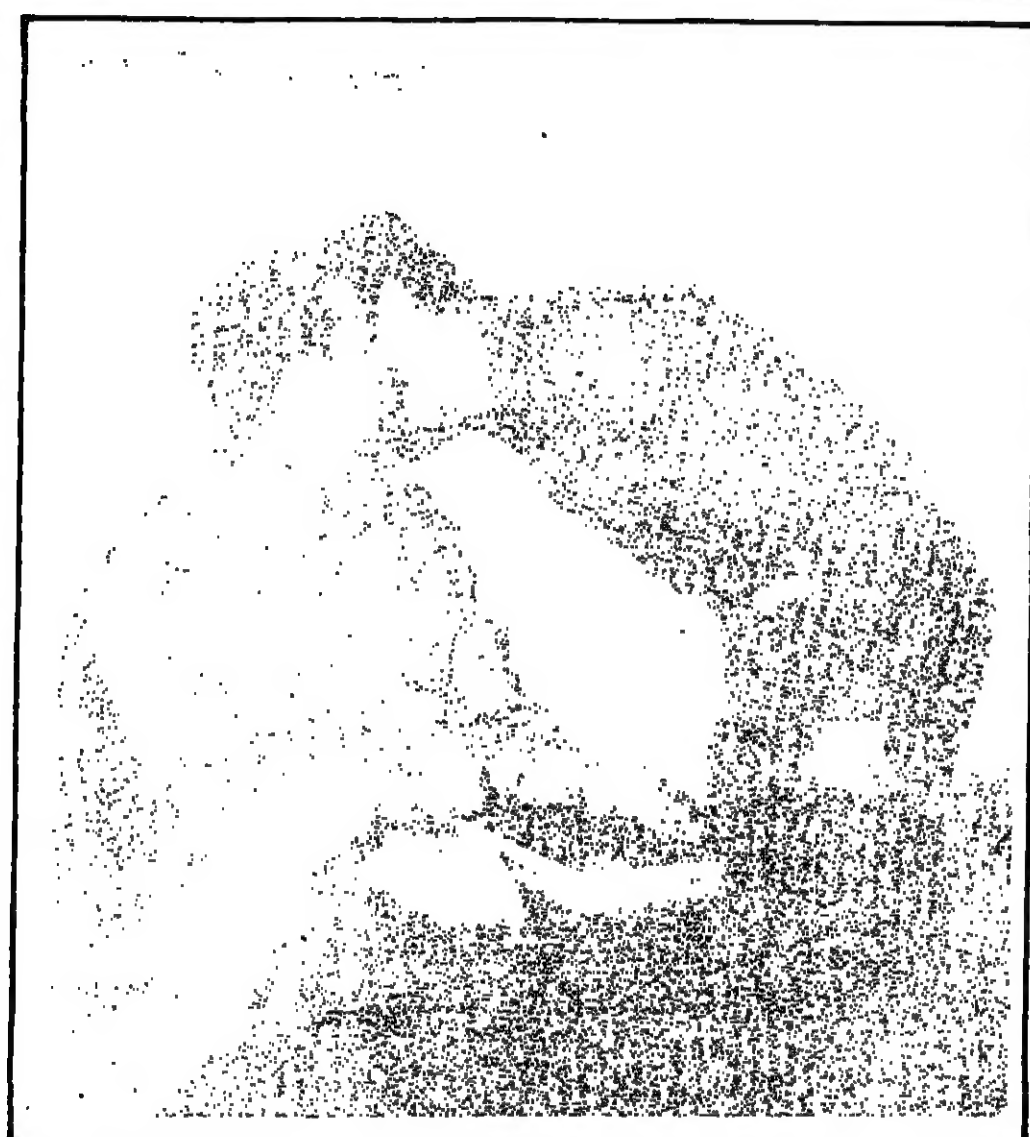
ايها النشائي في قواقتنا المسلحة الباسلة

يا ابناء الامة العربية المجيدة

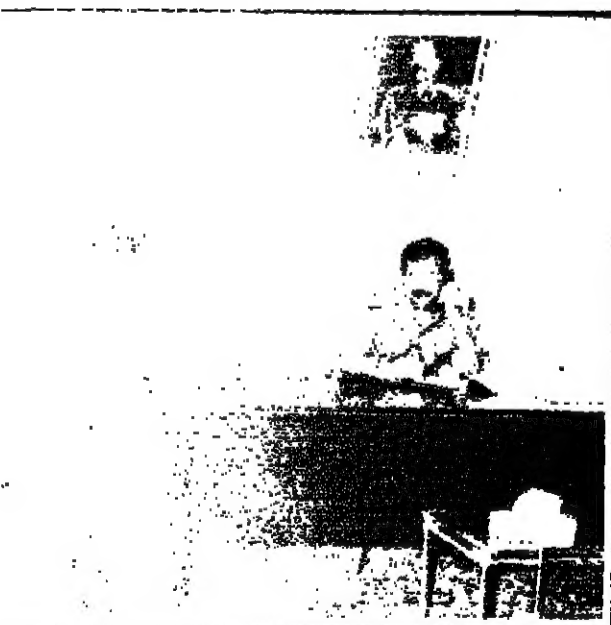
نتيجة سلسلة عمليات ( رمضان مبارك وعمليات محمد رسول الله واخرها عمليات توكلنا على الله الثانية وعمليات محمد رسول الله واخرها عمليات توكلنا على الله الثانية ) في زيبدا والتي وفتنا فيها الله سبحانه وتعالى وجعل فيها كلمة العراقيين والعرب والمسلمين الحقيقيين وكل المؤمنين في

تحرير زيبدا يتأثر باهتمام اعلامي عربي وعالمي واسع





## الرئيس القائد صدام حسين يشرف ميدانيا على عمليات وتوكلنا على الله الثالثة





# ٢٩٢ مهمة وظلمة قتالية لطائراتنا

## الحصون الإبراهيمية يدمرون دهابة ومقرات ميدانية وأجساد

### اسقاط طائرة معادية من نوع اف-٥ قتل المزيد من الأوغاد في قواطع العمليات

تلقى السيد الرئيس القائد هبة من السيد عزة إبراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة هذا الصباح في مكتبه في مقره في مدينة بغداد. السيد الرئيس القائد هبة من السيد عزة إبراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة هذا الصباح في مكتبه في مقره في مدينة بغداد.

### السيد الرئيس يتلقى تهنئة السيد عزة إبراهيم بفرار بايام الفز والعطاء الثر حيث يكتب العراقيون بدمائهم الزكية المجد للامة

تلقى السيد الرئيس القائد هبة من السيد عزة إبراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة هذا الصباح في مكتبه في مقره في مدينة بغداد. السيد الرئيس القائد هبة من السيد عزة إبراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة هذا الصباح في مكتبه في مقره في مدينة بغداد.

### القائد يتلقى تهنئة قائد قوات الحرس الجمهوري بتوجيهاتهم وتخطيطهم السديد جعلنا اجساد العدو ومعداته تثارا

تلقى السيد الرئيس القائد هبة من السيد عزة إبراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة هذا الصباح في مكتبه في مقره في مدينة بغداد. السيد الرئيس القائد هبة من السيد عزة إبراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة هذا الصباح في مكتبه في مقره في مدينة بغداد.

### مقتل اعداد كبيرة من قادة قوات خميني في عملية «النريا الكبرى»

طهران ١٦ - أعلنت منظمة مجاهدي خلق الإيرانية المعارضة أن أعدادا كبيرة من قادة قوات نظام خميني لقوا مصرعهم في عمليات «النريا الكبرى» التي قادها جيش التحرير الوطني الإيراني في مدينة «مهران» في إيران.

### اسرى ايرانيون في قبضة قواتنا

انهار تام ساد صفوف القوات الايرانية ان الآوان لحكامنا لان يعترفوا بالهزيمة الدروع العراقية حالت دون سحب الدافع الى العمق الايراني

دعوتهم بمتهم وكالة الأنباء العراقية في الزبيديت في تقرير لوني بعثت به بعد ظهر أمس أن القوات الإيرانية ترحلت في مواجهة زخم الهجوم العراقي الكسح واصلها الانهيار الذي يعثر صولها.











**افتتاح وارساء حجر الأساس لـ | ٤١ | مشروعاً صناعياً  
وعدد من مشاريع الإسكان والتعمير والمدارس**

## الصناعة والمعادن

**الصناعة والمعلمن**

لقد اذت وزارة الصناعة والمعلمن نهجها احتفاليا وسما يفتضن الاحتفالات المبركة في يوم الازرة وجميع مناسباتها واحتفالاتها، وادرس اء الاسس ( ٤١ ) مشروعا صناعيا وعلميا وكفالة اجملية قدرها ٢٢٢ مليون و ٩٣ الف دينار .

وفي المنشأة العامة لمنتجات  
الابن سيم افتتاح قلعة المراحل  
البخارية والورش الفنية للمشروع  
الموحد والوكالة الجديدة للشركة مع  
مباني الاستعلامات والبرج

[illegible]

والمستثمرين الأثرياء وقطاع  
في المنشأة العامة لصناعة  
النفط والبتروكيماويات الطبية سيتم  
المختصة بمطابق مع إحدى شركات القطاع  
الجديدة في ناحية القرية بقطاع  
الطاقة.  
وستحتفل شركة صناعات  
الخفيفة بالانتاج دار الحضرة  
العامة لها لتقديم الخدمة إلى أطفال  
متدبر. وتتميز الشركة

وتحت إشراف وزارة الإسكان والتعمير  
وأعدت وزارة الإسكان والتعمير  
منهاجا احتفاليا وسعا يتناسب  
والحدث الكبير لذكرى الثورة  
والإشارة لعدد من الأحياء السكنية  
والمنشأة العامة لتوضع كبرياء  
والجيدة.

ويزامن مع الاستثمارات الباهرة التي يحققها جند القائد المنقصر صدام حسين حيث سيقيم احتفال مركزي واسع في مقر شركة الفاروق يتم خلاله تكريم

«السورة» تواصل لقاءاتها مع

الكبير القائد الرمز الرئيس

**كتب: ستار عبد الجبار**

تواصل العمل مع لقاءاتها مع المثقفين في الدراسة الاعداية وبرعها العلمي والادبي والذين تثيروا بانتلجهم مؤكدين المعطاء العراقي المتعز في كافة المجالات ومسترشدين بهدي فكر القائد الملم السيد الرئيس المناضل صدام حسين وتوجهاته السيدلة لانلثة الطلبة بضرورة التفوق العلمي

لخيمة وطننا الغالي ..

المفتوق قصي ابراهيم عزيز من  
كلية بغداد للتوجدية حصل على  
مجموع قدره (98%) في الفرع العلمي  
بمعدل (97,5%) درجة يقول عن  
دوره في الدراسة ان

وتمتني الثقة سحر ان تكون  
طبيعة عسكرية لكي تخدم وطننا  
العزیز وقواتنا المسلحة البطلة.

من كلية بغداد النموذجية فقد حصل  
على مجموع قدره (٥٧٧) درجة بمعدل  
قدره (٩٦٫٦) بالمتة بالفرع العلمي  
ويقول انه يقرأ ست ساعات يوميا  
ويترجم احيانا الى ثلثي ساعات في  
لذاته المتخيلة معاهمة البلية  
والغضب

عن شعوره بأن دخوله قاعة  
الامتحان يقول ان الخوف والقلق  
يتلاشيان عندما يتسلم ورقة الأسئلة  
المتأخرين يبدأ الامتحان كما  
يبدأ المتقدمين

قادر (٩٧) درجة بكالوريوس في الفرع العلمي وعمل والدها معاون مدير علم في الشركة العراقية للتأمين قفلت وكانها تفتت تقرا في معظم اوقات فراغها وكان والدها يشجعها كثيرا على مواصلة الدراسة ..

وأما تتمنى أن تدخل كلية الطب لتكون طبيبة تستطيع أن تخدم مهنتها أن تخدم الوطن العزيز. والتقت بالشيخ، أيضا بالثقوة سحر حسين علي من اعدادية الحريري للبنات الحاصلة على

مجموع (٥٧١) درجة وبمعدل (١٥) بليلة للفرد العلمي حيث قالت أنها تقرا بمعدل ست ساعات يوميا وتنهى المطالعة ..

وعن شعورها وهي تدخل

الإستجبات قالت انها تشعر قليلا بالخوف حينما تدخل قاعة الإستحقاق



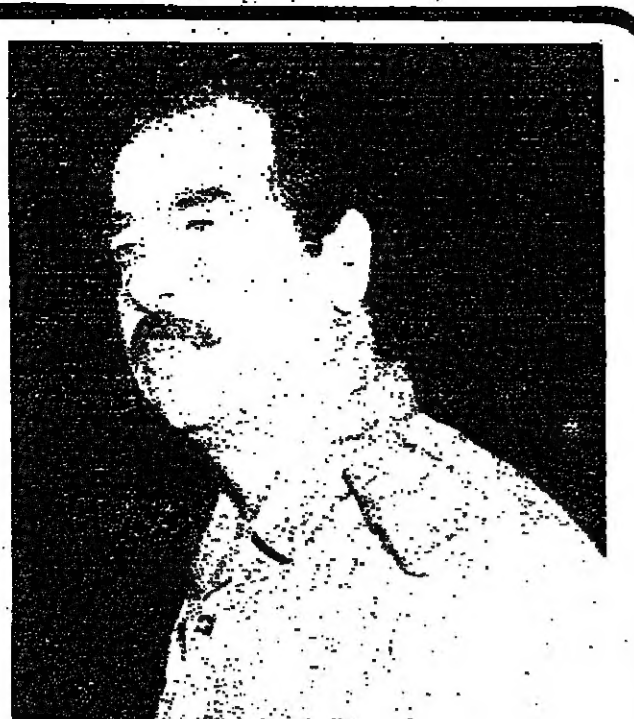



هاني زعيدي      ياسر سعيد



# البيت البغدادي واسلوب الحياة البغدادية

حامد صادق السهيل



## شركة صناعات الاصباغ الحديثة

نبالغ الفخر والاعتزاز  
ولخاصية الذكرى العشرين  
لثورة ١٧ - ٣٠ تموز  
المجيدة التي تتزامن مع  
الانجازات الرائعة التي  
سبقتها جندنا الميامين على  
الفئة الباغية الحاقدة اتقدم  
باسم كافة منتسبي شركة  
صناعات الاصباغ الحديثة  
بأزكي التهاني واطيب  
التبريكات الى فارس الامة  
ورمز شموخ العراقيين  
وعزيمهم السيد الرئيس  
القائد صدام حسين حفظه  
الله . والى جنده الميامين  
الراضين في خنادق القتال  
والذين في كل يوم بسطرون  
ابهى ملاحم البطولة  
والفداء دفاعا عن العراق  
العزيم معايدين سيادته على  
تعزيزنا لتصرنا على العدو  
وداعين العلى عز وجل ان  
يعيد هذه المناسبة وقطرنا  
المناهل يرفل بالنصر  
والشموخ والازدهار في ظل  
قيادته الفذة .

المدير المفوض  
مهندس شامس القرمحي

استقلت فيه الأرض استقلالاتها ،  
فقد مراقب وغرف عديدة مشيدة على  
مساحة صغيرة نسبيا وما لاشك فيه  
فان المعمار البغدادي قد اجد ابداع  
في تعامله مع المساحة المخصصة  
للبناء . وقد ساعد هذا البيت على  
تكوين عوائل كبيرة ومركبة ، فمع  
والدين والاطفال - العائلة النووية  
- كان يعيش بعض الاقارب ، وحيثما  
يكثر الاولاد ويصحبون في عمر  
النزوح فان غرفة مناسبة تعد لحد  
منهم ويعيشون مع العائلة دون ان  
يستقلوا عنها اقتصاديا ويشكلوا  
بذلك ماسية العائلة الممتدة ،  
كانت هذه الطريقة في الصيغة  
الثلاثية في تكوين العوائل الجديدة  
والتي لا يكتفي في بداية مشوارها  
الطويل ان تستقل وتوفر مساحا  
جميع متطلبات الأسرة ، وبذلك فلم  
تكن مشكلات كبيرة ومزمنة يعاني  
منها الشباب في الزواج ، خاصة وان  
البناء الاجتماعي كان يؤكد على  
الروح الجماعية ، فلم تظهر النزعة  
الفردية الاستقلالية ولم تكن  
ضرورة انذاك اصلا وكما اعتقد فان  
هذه النزعة خاصة في شكلها غير  
العقلاني هي احد المعوقات الرئيسية  
في الزواج ومباعد الزواج .  
وما تقدم يمكننا التأكيد على ان  
البيت البغدادي يهيكلة الوظيفي  
استطاع تلبية احتياجات العائلة  
العراقية اوراق وغرف وفضاءات  
صالحة للاستعمالات متنوعة ، كما  
حافظ على خصوصية الحياة العائلية  
وحرية البيت ، وبمعاصرة الفينة  
والحداثة من نقوش وريشة وقبب  
واعمال جسيمة وكذلك اذا توفرت  
المساحة الكلية فجدد النافذة  
والحيوية الداخلية ، هذه كلها  
اضطرت الى العائلة العراقية التي  
الطمانينة ، وبمقابلها مع البناء  
الاجتماعي فقد ساعدت على عملية  
تكوين العوائل الجديدة .  
قامت امارة بغداد بتزجيم وإعادة  
بناء عدد من البيوت التراثية في  
منطقة الكيلاني والكثيفة والرخ  
وعيدا بقرارات المعماري العربي  
الاسلامي ليشمل مختلف الفئات  
الاجتماعية جميعا وفقا لامتيازات  
المادية والفكرية البغدادية لعملية  
ضرورة المحافظة على تراث الاجداد  
والتصرف على اسلوب حياتهم  
وتنظيرهم الى الحياة والعالم وتامل  
ذلك ان لا تقتصر عملية الوعي  
بقرارات المعماري العربي على ترميم  
وصيانة البيوت الذاتية واختيار عدد  
منها في اماكن مختلفة وانما المحافظة  
على تراثهم التاريخي المتميز  
وتنظيمهم الحضري يعني آخر  
الحفاظ على عدد من المصالحات  
السكنية البغدادية وترميمها  
وصيانتها بالاطار الذي شيدت عليه  
وتطورها فيه ، وهذا بحث الحياة  
فيها من جديد وبمستوى التطور

نظرا لتقسيمها للعائلة ككل بحيث ان  
طموحهم وتطلعاتهم الشخصية  
والاجتماعية هي مكونات لثقافتهم  
الوطنية والقومية والتي تنعكس في  
سلوكياتهم ومواقفهم واسلوب  
حياتهم ونظيرتهم الى الحياة والعالم .  
ان منزل البيت يأخذ شكل زاوية  
قائمة بحيث لا يمكن الوصول الى  
داخل البيت مباشرة ، وهذا التنظيم  
يحافظ على خصوصية العائلة ، كما  
وان الجدران الخارجية الخفيفة من  
الفحات والشبيكة تعمل كذلك على  
المحافظة على خصوصية العائلة  
وكذلك على العزل الحراري فليبيت  
المستقل .  
ومع الفناء المفتوح ،  
تتوسط البيت في واجبه الخارجية  
الاساسية : انها مقلقة نحو الخارج  
مفتوحة نحو الداخل ، وتسمى هذه  
القاعة على عموم الملة السكنية ،  
فليبيت الملتصقة والمقلقة بعضها  
مع البعض الآخر والتي تربطها اربعة  
مداخل مربعة تنتهي نهاية صماء  
وتتوافق فيها بعض الفضاءات  
المفتوحة ولها مدخل رئيسي واحد في  
الآخر مفتوحة نحو الداخل مقلقة  
نحو الخارج مما يؤكد خصوصية  
الملة السكنية ككل ، وتسهيل عملية  
الدفاع عنها ، ويعني آخر ان  
الوحدة السكنية تتفتح على الوحدة  
الصغيرة منها وتتعلق على الوحدة  
الاكبر منها اما البيت البغدادي  
وتتعلق نحو الوحدة الاكبر منه وهي  
الملة السكنية وهذه المقلقة نحو  
الوحدة الاكبر منه وهي الملة  
جاء تنظيم الهيكل الوظيفي للبيت  
البغدادي مقلقة مع مبدأ تقسيم  
العمل الاجتماعي الذي كان سائدا  
بين الرجل والمرأة ، فهو يقسم الى  
قسمين ، الاول وما يسمى بالحدائق  
خلقه وكان مخصصا للرجل وشيونه  
ومجتمعه والقسم الثاني للمللة  
والمرأة وشيونهما ومجتمعهما ، وهذا  
التقسيم يوازي التقسيم المعاصر  
بالفضاءات الخاصة بالضيوف غرفة  
الاستقبال والطعام ، والجال الخاص  
بالعائلة والمعيشة .  
يقدر مكنات حياة البغداديين  
وطريقة معيشتهم وتفاصيل حياتهم  
البغدادية بسيطة وتعتمد على القناعة  
الذاتية كانت منظمة وتقوم على نظام  
اجتماعي يعتمد قويا واعرافا وتقاليد  
وعادات تستمد قواعدها من  
خصوصية البناء الاجتماعي الذي لم  
يقد فاعليته بعد فلابد من رب  
الاسرة والمسؤول الاول عن معيشتها  
وتنظيم شؤونها ، وكان والدان قد

كشفت التناقضات الانثوية  
التي اجريت في مناطق  
عديدة من العراق وخاصة  
في القسم الجنوبي والوسطى من بيوت  
ذات امية راحية مفتوحة تتوسط  
البيت وتحيط بها غرف عديدة على  
الجانب الشمالي والجنوبي ، كما ويتم  
اكتشاف حارة كاملة في مدينة اور  
حيث كانت الدور فيها متلاصقة  
بعضها ببعض الاخر وهي تمتد على  
جانب اربعة ذات منحدرات عديدة  
يبو محسبا مقعدا وغريبا  
يستند المعماريون مصطوح  
البيت البغدادي ، على البيوت  
التي تقوم قاعدتها التجميعية على  
مركزية الفناء الداخلي المفتوح .  
الموسم - والذي تتوزع منه وجوانبه  
على المداخل والفتحات السكنية  
والخفيفة فان حضرات الشيف ودند  
الحضرة - التي تسمى في بيت البيت  
هذا الفناء المفتوح - الا ان البيت  
البغدادي يمر بينا ما هناك مفتوح  
حبيب وانما هو تكوين معماري بلغ  
درجة عالية من التميز ، وكان حتى  
منفصل الخصائص ، من هذا القرن  
المنطق السكني الحضري في العراق ،  
ان لهذه الطبيعة اصبحت كبيرة في فهم  
وادراك القيمة اصبحت لهذا البيت  
وعوكت تاليا حقا ربا لا تناسل  
العراقي بخصيصته ثقافته الوطنية  
والقومية عبر احوال التاريخ  
الحضارية التي عشت فيها .  
من الاخذ بخصيصته الظروف  
الاجتماعية والسياسية وتطويع  
التكوين المعماري لانتشار الشروط  
الاجتماعية ونجاح واستمر النمط  
المعماري فلما كان في العراق شبيه  
قاري والصف فيه طويل وتزيد  
الحرارة وجاف وتقلبت فيه درجات  
الحرارة ليل ونهار بشكل واضح  
كما ان شتاء قصير وقارس البرد ،  
اما عن الربيع والخريف فتعطل  
درجات الحرارة فيما ويصبح الجو  
لطيفا مريحا وانما ايامها قصيرة  
ومحدودة وتتداخل بالفضة  
الرئيسية هذا تتيح فرصة طيبة  
لاستغلالها ، وعلى فضاء  
الصيف موسم الربيع في العراق ،  
الحب والمغامرة ، وهي المختصر التام ما يمكن ان يعينه العرب للعالم .  
وقد احتل هذا الكتاب مركزا فورا بين الكتب الكلاسيكية الانكليزية

## اصدارات جديدة



أعددة الحكمة السبعة

صدر بيجد ، كتاب « اعددة الحكمة السبعة » ، طبعة جديدة -  
تأليف : لورنس ريو ، هذا الكتاب يقول ويستون تشرشل : هي قصة  
الحب والمغامرة ، وهي المختصر التام ما يمكن ان يعينه العرب للعالم .  
وقد احتل هذا الكتاب مركزا فورا بين الكتب الكلاسيكية الانكليزية



مسعود محمد

من موسوعة المفكرين والاباء العراقيين التي تصورها دار  
النشور الثقافية العامة ، صدر كتاب بعنوان : مسعود محمد ،  
تأليف الاديب والمؤرخ حميد الميمني .  
ويتحدث الكتاب عن بدايات التكوين الفكري لهذا الشيخ الجليل الذي  
كانت له اليد الطولى في اللغة العربية ، كما يقول الميمني ، ويعتقد بالعربية  
بجوانب اللغة العربية فهو طامع اسنانية وطارفة لغوية .  
قد يقول البعض في حياة هذا المفكر الجليل وفي مساراته الفكرية  
والادبية بلغة فصيحة منسقة .



الاوهام البصرية

صدر ضمن منشورات دار الامون للترجمة والنشر كتاب بعنوان  
« الاوهام البصرية فيها وعلمها » ، تأليف نيكولاس ويد ريدمير من مؤلف  
، ويتناول الكتاب بالتفصيل دراسة الفن البصري واصوله وذلك دراسة  
التكوينات الهندسية المعقدة ويحاول الجمع بين تجربة علماء النفس في  
هذا المجال وابدايات الفنانين التي تجاوزت الحدود العلمية وامعدت في  
استغلال الفواهم بتقديم اشكال بصرية جميلة  
(سواويرز) وتأثيرا الانشائية منه احدث مجموعة في مجال الادراك الحسي  
الاجري

## « طاعة نرجس النفسانية »

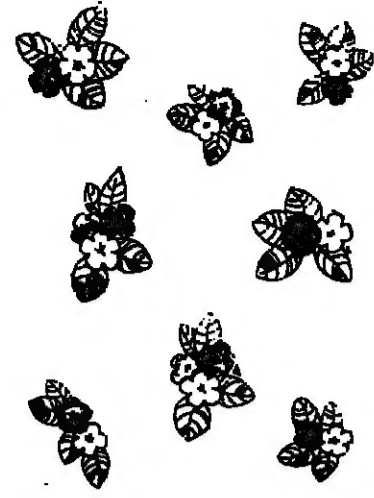
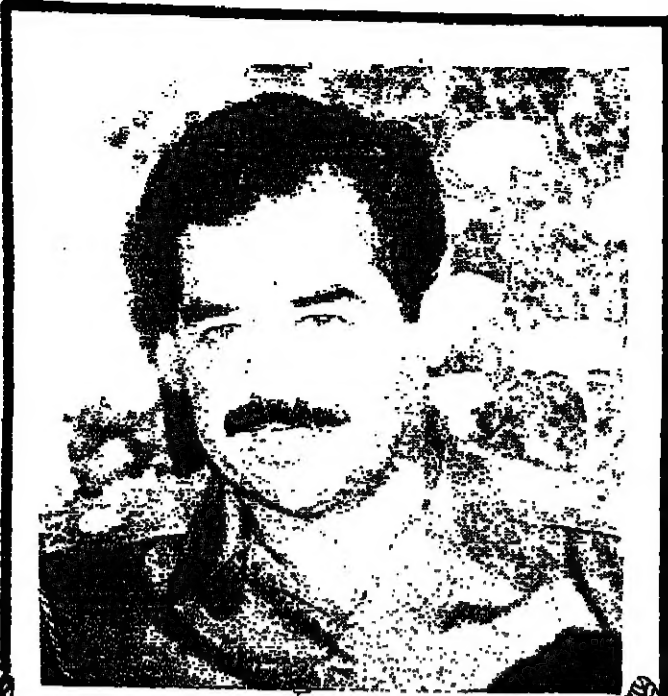
### اللوحة الشخصية في الفن المعاصر

كالفو سيراليو  
ترجمة : اكرم جواد ذو النون

حيثما رسم يارمول وجوه اسطورية  
في وضع مكرور ، « نرجس » اسطورية  
الدة تشد اليه ، فانه انما اراد ان يقول  
لنا اننا نلتفت من فهم المرسوم .  
في الواقع ، غير عابسة وتكرار  
الدعائي انها تقني التحريك ( من  
اسطورية ) في مجتمع لا روح له او في  
مجتمع لا توجد الروح فيه . اللهم ، الا  
يفضل الصنعة الداعية للصورة  
هل لدينا اليوم ، اذا ، وجهه .  
يعني ان الوجه انعكاس الروح ، كما  
يذهب الكلاسيكيين ؟ ان لدينا  
استنادا الى ما تتخلله في الروحانيات  
الداعية للفن المعاصر فان بالامكان  
القضاء بان الانسان المعاصر يصنع  
روحه بنفسه . يصنع روحه حديثه ،  
مؤدية ، متغيرة ، متحركة ومجسدة  
البوية ، غير اننا ، انما لنا اليوم في  
اعمالها فان يوسحا الاستنتاج ان  
الناتج ، بدوره لم يتغير ، في الواقع ،  
بصورة مفردة .  
ان لم يكن الامر كذلك ، فلنتأمل اذا  
ما في معاصر هذا الترحيل الانشائي  
للوجه في اسطورة نرجس التي استبان  
بها البيوت في ترميمه الى الرسم ولتذكر  
ايضا في البحث الموهوم للاسنان الراعي  
من سيل التكميم مع الصورة المعاصرة  
( المرسومة ) ، متصارعا من اجل التشبه  
بصورته الذاتية ، كما قال سافيتيني في  
البعد ، ( دون ان نشي ، بطبيعة  
الجمال ان الفن هو صناعة  
اجتماعية ) ، ولتذكر ، اخيرا ، ان  
يستطيع الانسان الذي يبحث عن وجهه  
عبر الفن ان يجد اليه الوجه الجسد  
الروح ، اني عندما يكون هذا الشيء قاذ  
البيت في المركز البياني لتجميع المسمى  
بمعنى مبدع الفداء ، الذي يشف  
يوما اثر يوم .

والرمزية ، لغة اللوحة تدين كل ما يعقل  
باطنيا في ذهن الشخص المرسوم .  
على الرغم من ذلك ، لا تشبه  
التقنيات الشكلية التي طرحتها ،  
ومثال الانسحاب الفنية المختلفة شيئا  
جديدا يذكر الى فعل اللوحة الشخصية  
بذاته سيما ان عددا هذا النمط الفني  
مجرد ذريعة تصويرية ، وعلى اية حال  
ان كل ما يمكننا ان نقوله هو اننا عندما  
على ان نقول في تمثيل الموضوع الواقعي  
الواقع في ذهنه لامت بصلة الى بعد  
الشبه الاكبر . ان المهم في اللوحة  
الشخصية ، في الواقع ، اذا تأملنا  
معناها الاصيل ، فهو اننا ، من منظور  
نجد في المعنى الجمالي المرسوم .  
اي كلمات سيميل ، ما تصنع الروح  
عن ذاتها في شكل باهلي صورة  
بيد ان لا يمكن للروح ان يتغير  
بالاشكال التقليدية للواقعية التي قد  
تصل الى لحظة معينة ، ان تميم  
الوجه ، عند ذلك الى من المروعة  
الانشائية ، حين رسم « نرجس »  
نفسه مستخدما الاسلوب اللبي  
الدعاء في مع الصورة بالكتابة Belle  
Haleine . Eau de Voilette .  
عام ١٩٢١ - ( حيث يظهر وجهه  
بملاح امرأة داخل فتحة للطر ) .  
فانه انما حاول خلق نوع من التلاطم  
البصرية التي يتكشف الناظر في  
تفسيرها تعلق الفكر واللغة والصبر ،  
محافظا في الوقت ذاته على الرموز  
الخاصة بالوجه .  
لقد فتح هذا القرب الذهني ، ذو  
المعنى الذاتي ، افقا لصيغة تهادية  
لها ad infinitum .  
الاشياء ، ذلك انه انما التفتير قائما  
للتعامات المخلصة بين الوجه الملقف ،  
الباحث عن الناظر والمترين ما  
يجس هذا ان يراه .  
ما القاع والمقطع والسلسلة وتفرغ  
النسر من معناه والتفسير وحتى  
تشبه ، الذات لا تقتضي اشارة كسواها  
من التقنيات في التمثيل الفني للوجه  
الذاتية المعاصرة ، وليس هذا التمثال في  
التقنيات ، اساسا ، سوى شجرة  
الريية ، لا ما يتعلق بالقدرة على سير  
الاغوار الحقيقية للوجه الميسورة  
فحسب بل في مقطع جانبي واحد ، اما في  
الاغوار او روح وراء ثنيات الوجه  
المكشوفة .





١٩٨٨

### شركة إنتاج الملابس الجاهزة

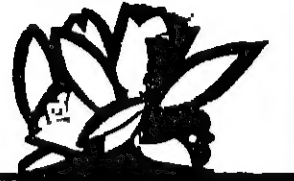
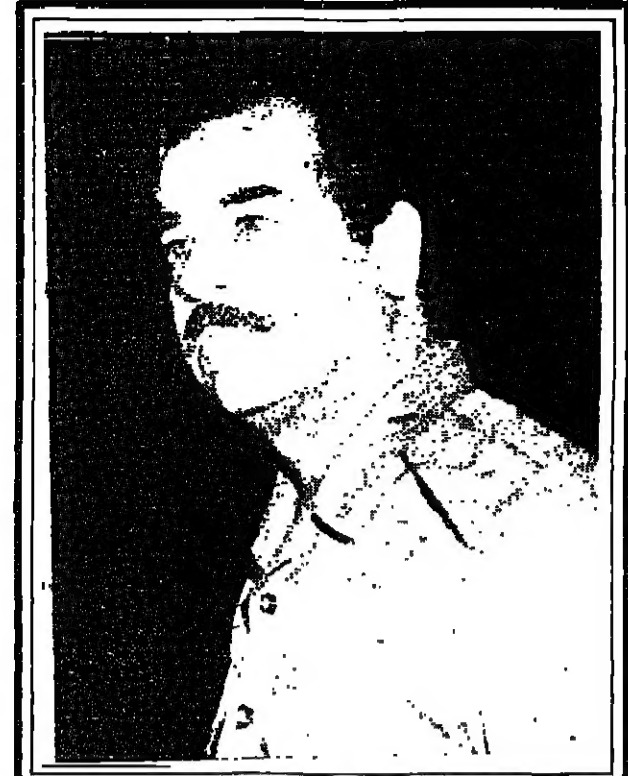
قطاع غساش

تحية حب ووفاء للرئيس القائد **صدام حسين** حفظه الله  
بمناسبة احتفالات ذكرى ثورة ١٧ - ٣٠ تموز المباركة تقدم شركة إنتاج الملابس الجاهزة  
بإلى آيات الحب والولاء والتقدير لقائدنا نرضقنا السيد الرئيس المناضل

**صدام حسين** حفظه الله

مديرين العهد لسيارته على البقاء مشاريع دائمة للاستشهاد في سبيل العراق العظيم  
والامة العربية حتى النصر الحاسم .

السيد المفوض  
امير نايف عزيز



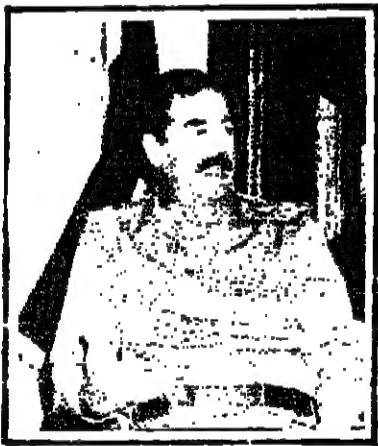
### المنشأة العامة للسمنت العراقية

ببالغ الفخر والاعتزاز ومناسبة احتفالات وطننا العزيز باعياد ١٧ تموز  
المجيدة ، تقدم المنشأة العامة للسمنت العراقية بإلى التهناني والتبريكات  
الى السيد الرئيس **صدام حسين** حفظه الله  
مجددين نواصلنا مع غنادق القتال الاقامية من نصمينا عام  
رفع معدلاتنا الانتاجية والنهوض باقتصادنا الوطني لدعم معركتنا  
العادلة ، بإلى المولى ان يحفظ قائدنا العظيم وهبنا الباسل  
وشعبنا المناضل

السيد العام  
منذر مظفر النقشبندى

### شركة الاسكندرية

### الزراعية المحدودة



بفرح وزهو وثقة مطلقة بالحاضر والمستقبل وبقلوب مفعمة بالحب والوفاء  
ولمناسبة الذكرى العشرين لثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة اتقدم باسم كافة منتسبي  
شركة الاسكندرية الزراعية المحدودة بإلى التهناني واعطر التحايا الى قائد النصر  
السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله وجنده الابطل داعين المولى العزيز  
ان يمد في عمر قائدنا وان تبقى راية العراق خفاقة ابدا بقيادته التاريخية ..  
فاضل مهدي الجنابي  
المدير المفوض

### شركة بابل للانتاج الحيواني مساهمة خاصة



مع كل الاكبار والاعتزاز ومناسبة الذكرى العشرين لثورة ١٧ - ٣٠ تموز  
المباركة وفي ظل انتصارات جيشنا المقدم على قوى الشر والحد والعدوان تتقدم  
شركة بابل للانتاج الحيواني «مساهمة» خاصة بإلى التهناني واسمى التبريكات الى  
ابن الشعب وقائده الفذ السيد الرئيس المناضل صدام حسين (حفظه الله) داعين  
المولى العزيز ان يمد في عمره لتحقيق امانى وطموحات شعبنا وامتنا بقيادته  
التاريخية الحكيمة ..

جاسم محمد علي يوسف  
المدير المخول عن الهيئة المشرفة

### شركة ريم لاننتاج الاصباغ



لمناسبة الذكرى العشرين لثورة ١٧ - ٣٠ تموز المباركة وفي ظل انتصاراتنا  
الرائعة على العدو الايراني الحاد اتقدم بأعزاز باسم كافة منتسبي شركة ريم  
لاننتاج الاصباغ بأجل التهناني واعطر التحايا الى قائد النصر السيد الرئيس  
المناضل صدام حسين (حفظه الله) والى صناديدنا الابطل في جبهات القتال الذين  
احياوا مآثر الامة وبطولاتها مؤكدين العزم على زيادة وتحسين الانتاج وداعين  
المولى القدير له بالعمر المديد ولشعبنا وامتنا دوام الانتصارات في ظل قيادته  
الحكيمة ..

قاسم البلداوي  
المدير المفوض ورئيس مجلس الادارة

### شركة اسماعيل زيونة واخوانه

### للمقاولات الهندسية والانشائية

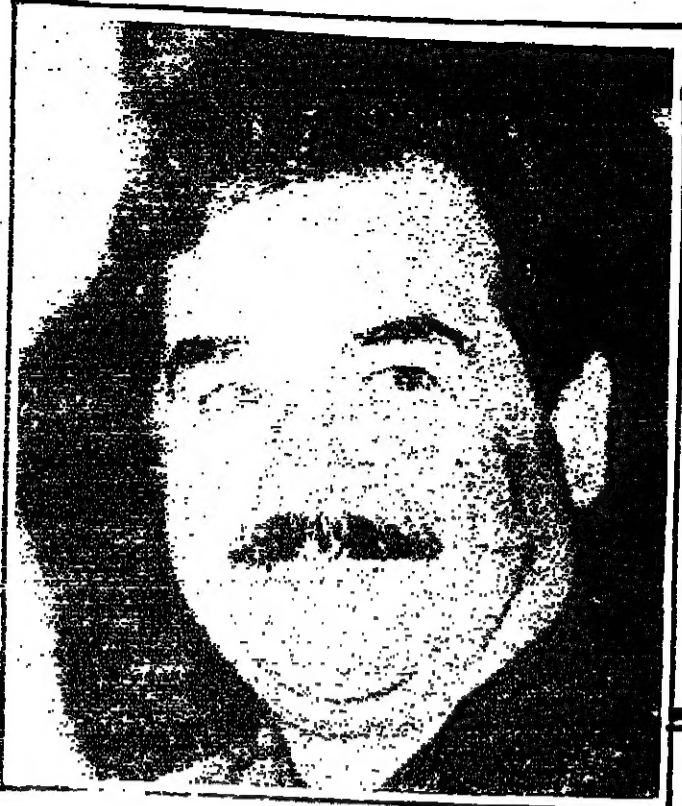


تتقدم شركة اسماعيل زيونة واخوانه للمقاولات الهندسية والانشائية باخلص  
التهاني القلبية الى مهندس انتصاراتنا الرئيس القائد صدام حسين (حفظه الله)  
وجنده الابطل داعين المولى القدير ان يسدد خطاه وان يمد في عمره من اجل ان  
يبقى العراق شعلة وضوء هالتها الخير والانتصار والمنجزات العظيمة ..









### مصرف الرافدين

بكل فخر واعتزاز انفذنا باسم كافة منتسبي مصرف الرافدين بأنزكى التهاني واسمى التبريكات مقرونة بأخلص مشاعر الحب والوفاء لقائدنا الملهم السيد الرئيس القائد

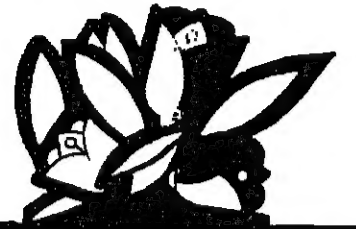
**صدام حسين** حفظه الله

بمناسبة ذكرى ثورة ١٧-٣٠ تموز المجيدة داعين الله العلي القدير أن يوفق قيادتنا الحكيمة وحزبنا العظيم لتحقيق المزيد من الانتصارات في حربنا الدفاعية ضد العدو الايراني الصهليوني .  
ومن نصر الى نصر

طارق طالب التكمي  
عن مصرف الرافدين



### شركة المعتصم للمقاولات



تحية حب واعتزاز للرئيس القائد صدام حسين حفظه الله بمناسبة احتفالات ذكرى ثورة ١٧-٣٠ تموز المباركة تتقدم شركة المعتصم للمقاولات بأنزكى آيات الحب والولاء والتقدير لقائدنا العظيم السيد الرئيس القائد

**صدام حسين** حفظه الله

مجددين العهد لسيادته على البقاء مشاريع دائمة للاستشهاد في سبيل العراق العظيم والامة العربية حتى النصر الحاسم .



### شركة خدمات الدواجن المحدودة

بفرح وزهو وثقة مطلقة بالحاضر والمستقبل وبقلوب مفعمة بالحب والوفاء وللمناسبة الذكرى العشرين لثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة اتقدم باسم كافة منتسبي شركة خدمات الدواجن المحدودة بأنزكى التهاني واعطر التحايا الى قائد النصر السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله وجنده الابطل داعين المولى العزيز ان يمد في عمر قائدنا وان تبقى راية العراق خفاقة ابدا بقيادته التاريخية ..

المدير المفوض  
وليد محمد علي

بغداد / الباب الشرقي  
عمارة علي



### المصرف الزراعي التعاوني / المركز العام

للمناسبة الذكرى العشرين لثورة ١٧ - ٣٠ تموز المباركة وفي ظل انتصاراتنا الرائعة على العدو الايراني الحاقنا باعزاز باسم كافة منتسبي المصرف الزراعي التعاوني / المركز العام بأجمل التهاني واعطر التحايا الى قائد النصر السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله والى صناديدنا الابطل في جبهات القتال الذين احيوا مآثر الامة وبطولاتها .  
داعين المولى القدير له بالعمر المديد ولشعبنا وامتنا دوام الانتصارات في ظل قيادته الحكيمة ..

المدير العام  
كامل العضاض

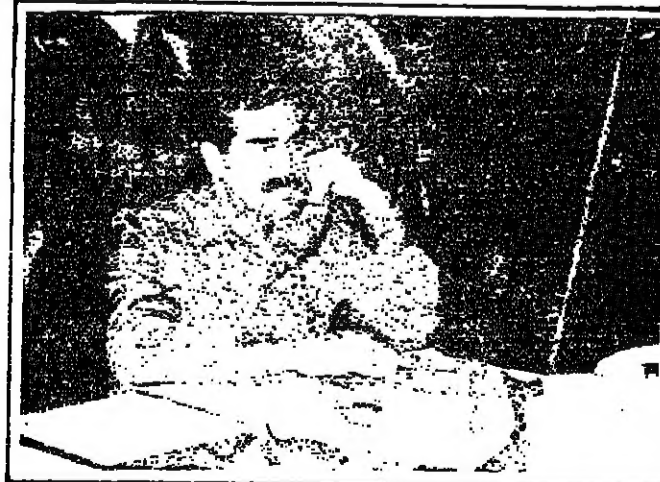


### شركة صناعات وسائل التدفئة والتبريد

فايركنك

بكل فخر واعتزاز وفي غمرة انتصارات جيشنا المقدام على العدو الايراني الحاقنا وللمناسبة الذكرى العشرين لثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة اتقدم باسم كافة منتسبي شركة صناعات وسائل التدفئة والتبريد - فايركنك - بأنزكى التهاني واسمى التبريكات او رمز العراق ورفعته وباني مجده السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله بمتنهلين الى المولى القدير ان يحفظه ويرعاه لتحقيق اماننا وطفوحات شعبنا وامتنا في ظل قيادته التاريخية الحكيمة ..

علاء القاضي  
المدير المفوض وصاحب الشركة



### الجمعية التعاونية الخدمية لنقل منتسبي القطاع النفطي المحدودة

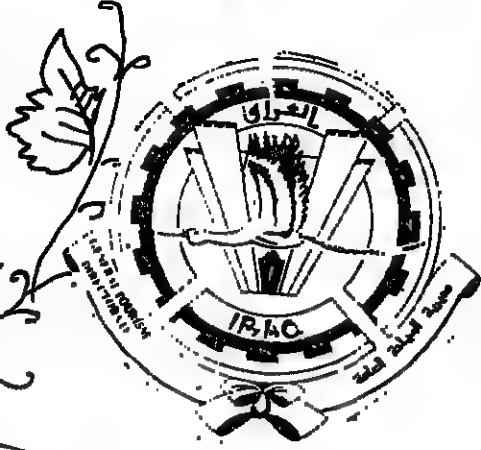
للمناسبة الذكرى العشرين لثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة تتقدم الجمعية التعاونية الخدمية لنقل منتسبي القطاع النفطي المحدودة بأجمل التهاني واطيب الاماني الى قائد النصر السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله وجنده الابطل الذين سطوروا ارواح ملاحم التضحية ضد عدوان الفئة الباغية في ايران داعين المولى عز وجل ان يمد في عمر قائدنا وان يجعل النصر الحاسم للعراقيين الامايد بقيادته الحكيمة ..

محمد باسل شوقي  
رئيس مجلس الادارة





### مديرية السياحة العامة



لمناسبة الذكرى العشرين لثورة ١٧ - ٣٠ تموز الخالدة اتقدم بازكى التهاني واصدق التبريكات لرائد مسيرتنا الزاهرة ورمز عزنا ومجدنا السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله سائلين المولى عز وجل ان يديم افراح شعبنا في انتصارات جندنا الميامين على العدو العنصري الحاقد وتحقيق النصر النهائي ان شاء الله .

خالد عبدالحميد طبره  
مدير السياحة العامة



### محل عبدالصاحب عبدالحادي العبيدي

لبيع المكائن والمعدات والادوات الاحتياطية  
وعموم الصناعات والمحركات الكهربائية والغطاسات

لمناسبة الذكرى العشرين لثورة ١٧ - ٣٠ تموز المباركة وفي ظل انتصاراتنا على العدو الايراني الحاقد اتقدم باحر التهاني واسمى التبريكات الى فخر الامة وقائدها الفذ السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله والى صناديدنا الابطل في جبهات القتال المدافعين عن شرف الامة وعزتها وكرامتها معاهدين سيادته على الدفاع عن مكاسب ثورتنا وداعين المولى عز وجل ان يعيد هذه المناسبة وشعبنا يرقل بالعز والنصر والسؤدد بقيادته الحكيمة ..

عبدالصاحب عبدالحادي  
العبيدي



شركة لذيذ لتصنيع اللحوم والمواد الغذائية الجاهزة

لمناسبة الذكرى العشرين لثورة ١٧ - ٣٠ تموز المباركة وفي ظل انتصاراتنا الرائعة على العدو الايراني الحاقد نتقدم باعتراز باسم كافة العاملين في الشركة بلجمل التهاني واعط التحايا الى قائد النصر السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله والى صناديدنا الابطل في جبهات القتال داعين لسيادته بالعزم والمجد ولشعبنا دوام الانتصارات .

المدير المفوض  
عدنان عبد ميخائيل وطلال شلال حسيب



شركة زوييني لصناعات البلاط والرخام

لمناسبة الذكرى العشرين لثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة نتقدم شركة زوييني لصناعات البلاط والرخام لقائد النصر الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله وجنده الابطل بالتهنئة الخالصة داعين المولى العلي القدير ان يسدد خطاه وان يمد في عمره من اجل ان يبقى العراق شعلة وضياء هالكتها الخير والانتصار .

علي داخل زوييني  
المدير المفوض



### رئاسة الجامعة التكنولوجية

بكل فخر واعتزاز وفي غمرة انتصارات جيشنا المقدام على العدو الايراني الحاقد ولمناسبة الذكرى العشرين لثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة نتقدم رئاسة الجامعة التكنولوجية بازكى التهاني واسمى التبريكات الى رمز العراق ورفعته وباني مجده السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله مجددين عهد الوفاء للدفاع عن وطننا العزيز من دنس المعتدين الطامعين ومبتهلين الى المولى القدير ان يحفظه ويرعاه لتحقيق اماننا وطموحات شعبنا وامتنا في ظل قيادته التاريخية الحكيمة .

احمد بشير الناجب  
رئيس الجامعة



معمل المعكرونة والشعيرية العراقية

في الذكرى العشرين لثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة يتقدم معمل المعكرونة والشعيرية العراقية لقائد النصر الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله وجنده الابطل بالتهنئة الخالصة داعين المولى العلي القدير ان يسدد خطاه وان يمد في عمره من اجل ان يبقى العراق شعلة وضياء هالكتها الخير والانتصار .

كامل علي الامين  
ورثة خزعل علي عبدالكريم الامين



نادي بابل الكداني

بمناسبة احتفالات شعبنا العظيم بالذكرى العشرين لثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة تفتنم الهيئة العامة والهيئة الادارية لنادي بابل الكداني هذه المناسبة العزيزة لترفع اسمى ايات التهاني واكثر التبريكات الى قائد مسيرتنا وباني عراقنا الحديث السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله وجنده الميامين الذين حققوا انتصاراتنا الباهرة على الاعداء الخمينيين سائلين المولى عز وجل ان يعيدها ووطننا الغالي يرقل بالانتصار الحاسم والعز والسؤدد .

سعيد ميخا  
رئيس الهيئة الادارية



### نادي المشرق

بمناسبة احتفالات شعبنا العظيم بالذكرى العشرين لثورة ١٧ - ٣٠ تموز المجيدة والتي تتزامن مع انتصارات جيشنا المقدام على العدو الايراني الحاقد يغتنم رئيس واعضاء الهيئة الادارية لنادي المشرق هذه المناسبة ليرفعوا الى باني مجد العراق وقائد انتصاراته السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله والى جنده الميامين اسمى ايات التهاني والتبريكات سائلين المولى القدير ان يحفظه ويرعاه لتحقيق اماننا وطموحات شعبنا وامتنا في ظل قيادته التاريخية الحكيمة .

كمال داود  
رئيس الهيئة الادارية لنادي المشرق







# اطماع النظام الايراني في منطقة زبيدات

ان قواتنا تشرف الآن على مدينة الطيب العراقية وبعد السيطرة سوف نزعج باتجاه بغداد.

خامس  
١٩٨٧/١٧/١٩

في جلسة اليوم ناقشنا قضية عمليات وللحزب المسلحة حيث اطلعنا على الانتصارات التي حققها مقاتلونا رغم صعوبة ووعورة المنطقة والقوات التي استحدثتها القوات العراقية.

مير حسين موسوي  
١٩٨٤/٧/٢٢

ان جيشنا يقاتل الآن في ارض العراق

موسوي اردبيلي  
١٩٨٧/١٧/٥

استطاع مقاتلونا السيطرة سيطرة تامة على مواقع مهمة واستراتيجية داخل الاراضي العراقية واصبحت المناطق النائية في شرق دولة تحت رحمة نيراننا وفي ما يلي نتائج هذه العمليات:

١- تحرير مخفر شرفاني وزبيدات العراقيين  
٢- السيطرة على حقول النفط في مناطق الطيب

زبيدات - شرفاني وبزركان

٤ - السيطرة على حوالي ٥٠ بئرا نفطية عراقية

٥ - التمكن من قتل ٢٠٠ من جنود القوات العراقية

٦ - الاضرار على محور الطيب - شرفاني - طيب

٧ - اصبح طريق بغداد - بصرة الاستراتيجية تحت رحمة نيران قواتنا

بيان مشترك للجيش والحرس

رقم ١١

١٩٨٧/١٧/٩

ان قواتنا تتركز حاليا في مخفر زبيدات وعدة مخفرات اخرى وان خطوطنا الدفاعية قوية جدا والحمد لله

امر اللواء ٨٤

١٩٨٧/١٧/٢٧

استطاع مقاتلونا السيطرة سيطرة تامة على مواقع مهمة واستراتيجية داخل الاراضي العراقية واصبحت المناطق النائية في شرق دولة تحت رحمة نيراننا وفي ما يلي نتائج هذه العمليات:

١- تحرير مخفر شرفاني وزبيدات العراقيين  
٢- السيطرة على حقول النفط في مناطق الطيب

استطاع مقاتلونا تحرير مناطق نفطية كبيرة في هذه المنطقة

بيان مشترك للجيش والحرس

رقم ٥

١٩٨٧/١٧/٤

خلال هذه العمليات اصبحنا قواتنا تشرف على مدينة الطيب العراقية واصبحت محاور بغداد - بصرة - طيب - عمارة - حلفاية - طيب - علي - الغربي وطريق بغداد العمارة الذي يعد من اهم المحاور الاقتصادية

بيان مشترك للجيش والحرس

رقم ٥

١٩٨٧/١٧/٤

قواتنا تشرف على مناطق شاسعة تقع شرق بحلة تمتد من منطقة البصرة وحتى منطقة علي الغربي

بيان مشترك للجيش والحرس

رقم ٥

١٩٨٧/١٧/٤

قواتنا تشرف على مناطق شاسعة تقع شرق بحلة تمتد من منطقة البصرة وحتى منطقة علي الغربي

بيان مشترك للجيش والحرس

رقم ٥

١٩٨٧/١٧/٤

قواتنا تشرف على مناطق شاسعة تقع شرق بحلة تمتد من منطقة البصرة وحتى منطقة علي الغربي

بيان مشترك للجيش والحرس

رقم ٥

١٩٨٧/١٧/٤

قواتنا تشرف على مناطق شاسعة تقع شرق بحلة تمتد من منطقة البصرة وحتى منطقة علي الغربي

بيان مشترك للجيش والحرس

رقم ٥

١٩٨٧/١٧/٤

قواتنا تشرف على مناطق شاسعة تقع شرق بحلة تمتد من منطقة البصرة وحتى منطقة علي الغربي

بيان مشترك للجيش والحرس

رقم ٥

١٩٨٧/١٧/٤

قواتنا تشرف على مناطق شاسعة تقع شرق بحلة تمتد من منطقة البصرة وحتى منطقة علي الغربي

بيان مشترك للجيش والحرس

رقم ٥

١٩٨٧/١٧/٤

قواتنا تشرف على مناطق شاسعة تقع شرق بحلة تمتد من منطقة البصرة وحتى منطقة علي الغربي

بيان مشترك للجيش والحرس

رقم ٥

١٩٨٧/١٧/٤

قواتنا تشرف على مناطق شاسعة تقع شرق بحلة تمتد من منطقة البصرة وحتى منطقة علي الغربي

بيان مشترك للجيش والحرس

رقم ٥

١٩٨٧/١٧/٤

قواتنا تشرف على مناطق شاسعة تقع شرق بحلة تمتد من منطقة البصرة وحتى منطقة علي الغربي

بيان مشترك للجيش والحرس

رقم ٥

١٩٨٧/١٧/٤

قواتنا تشرف على مناطق شاسعة تقع شرق بحلة تمتد من منطقة البصرة وحتى منطقة علي الغربي

بيان مشترك للجيش والحرس

رقم ٥

١٩٨٧/١٧/٤

قواتنا تشرف على مناطق شاسعة تقع شرق بحلة تمتد من منطقة البصرة وحتى منطقة علي الغربي

بيان مشترك للجيش والحرس

رقم ٥

١٩٨٧/١٧/٤

قواتنا تشرف على مناطق شاسعة تقع شرق بحلة تمتد من منطقة البصرة وحتى منطقة علي الغربي

بيان مشترك للجيش والحرس

رقم ٥

١٩٨٧/١٧/٤

## العالم يواصل استنكاره لجريمة نظام خميني

### قتل الاسرى العراقيين تعبير عن وحشية وهمجية نظام طهران واستهتاره بجميع القيم والأعراف السماوية

#### أبشع جريمة ترتكب في عصرنا الحاضر

أفصح جريمة ترتكب

ضد الإنسانية

وقال الدكتور مسعود محمد خليل المدير العام للمساعد للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ان الجريمة

المروعة يقتل الاسرى العراقيين وتوضع عليهم حكم طهران في الحد الذي

يكنه نظام خميني ضد العراق والامة العربية

واضاف في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في تونس ان هذا

يتطلب من المنظمات الانسانية والدولية المختصة البحث بشكل

جدي عن وضع الاسرى العراقيين في ايران بعد ما اطلع العالم على اساليب

القتل الوحشية للنظام الايراني ضد الاسرى وقتلهم في اقص

الاسر

واكد الشيخ مصطفى كمال الخازي الامين العام للمجلس التنفيذي

للمرأة العراقية الاسلامية للقاء المجاهدين ان العمل الخيري الذي

اقيم عليه حكم طهران في موت هو

الفتح جريمة تقف ضد الإنسانية

عبر التاريخ ويعبر في الوقت ذاته عن

همجية هؤلاء الحكماء ويعدهم من كل

القيم السماوية

واضاف ان العلم اجمع مطالب

اليوم بالانصاف والنظام خميني

وجرائمه النكراء ومنعه بقلعة عن

مواصلة حرية العنصرية ضد

العراق

وقال ان الجريمة الايرانية

الجديدة تشدعي من جميع العرب

والمنظمات والهيئات العالمية عدم

السكوت على مفاخره حكم طهران

اصبح مطالبا لمحاكمة هؤلاء الحكماء

وتشرف باقلياتهم في اعراف الدولة

وتعبرهم عن مواجهة القوات

العراقية البطلة في ساحة القتال

والعلماء

واضاف ان العلم مطالب

اليوم بالانصاف والنظام خميني

وجرائمه النكراء ومنعه بقلعة عن

مواصلة حرية العنصرية ضد

العراق

وقال ان الجريمة الايرانية

التطبيق العقوبات الرادعة ضد النظام

الايراني الذي لم يكتف بمواصلة

العنوان بل راح يرتكب ابشع

الجرائم ضد اسرى الحرب

العراقيين

وقال ان جرائم هذا النظام تؤكد

وحشية حكم طهران واحقدهم

الفيتة ضد العروبة والاسلام

وتعريضهم للمدنية العالمية لخطر

جمة

وحت السيد منذر النواص عضو

اتحاد الحقوقيين العرب كل المنظمات

والهيئات الانسانية للتحرك السريع

لمنع النظام الايراني من مواصلة

جرائمه البشعة ضد اسرى الحرب

العراقيين

واستدرك السيد عبدالرحمن التو

كبري الامين العام لاتحاد الفلاحين

العرب الجريمة الايرانية الشنيعة

ضد اسرى الحرب العراقيين

ضد اسرى الحرب العراقيين

وقال ان الجريمة الايرانية

الجديدة تشدعي من جميع العرب

والمنظمات والهيئات العالمية عدم

السكوت على مفاخره حكم طهران

اصبح مطالبا لمحاكمة هؤلاء الحكماء

وتشرف باقلياتهم في اعراف الدولة

وتعبرهم عن مواجهة القوات

العراقية البطلة في ساحة القتال

والعلماء

واضاف ان العلم مطالب

اليوم بالانصاف والنظام خميني

وجرائمه النكراء ومنعه بقلعة عن

مواصلة حرية العنصرية ضد

العراق

وقال ان الجريمة الايرانية

الجديدة تشدعي من جميع العرب

على الشعوب المحبة للسلام تصعيد فضالها

لازاحة هذا النظام وتخليص العالم من شروره

## جريمتهم لن تمر دون عقاب صارم

وانتهابهم في ساحة المعركة وسقوطهم

السريع نحو الهوانية

ودعا الى اتخاذ موقف عربي موحد

ضد النظام الايراني وجرائمه

الوحشية التي مالت بكبرها ضد

اسرى الحرب

وقال ان جرائم هذا النظام

ستسرع في سقوطه وكشف مخططاته

العدوانية ضد الامة العربية التي

اعدها له حيلته الصهيبونية

والقوى المعادية لخرب الوجود

العربي

ودعت السيدة فاطمة دوك رئيسة

الاتحاد القومي النسائي التونسي الى

اتخاذ الاجراءات الكفيلة بوقف

جرائم حكم طهران ومنعهم من

الاستمرار في القتل والتفجير والاعراف

الدولية الخاصة بامسرى الحرب

الذين تكفل كل الانتفاضة والقوانين

الدولية حسن معاملتهم وقال ان

جرائم حكم ايران مكن لها ان

تستمر لو اتخذ المجتمع الدولي

الاجراءات الرادعة ضد النظام

الايراني واجبره على قبول السلام

ودعا السيد محيي الدين السيد

الاستاذ المبرح في جامعة تونس

الامم المتحدة ومجلس الامن الى

ان جرائم النظام الايراني الاخيرة

التي ارتكبها قوت النظام الايراني ضد

الاسرى العراقيين العزل من

السلاح

الدولية بان هذه هي المرة الخامسة

التي يتم فيها اكتشاف مجازر جماعية

ارتكبها قوات النظام الايراني ضد

الاسرى العراقيين العزل من

السلاح

واعادت الصحيفة الى الاذهار

جرائم النظام الايراني ضد الاسرى

العراقيين في السجينين وشرق البصرة

وعبروا .. وقالت ان هذه الجرائم

تؤكد حتمية سقوطه وامحلتهم من

مازق كبير بعد الانتصارات الرائعة

التي حققها جند العراق البواسل

وطالب بضرورة كشف جرائم

حكم طهران ضد اسرى الحرب

العراقيين امام الراي العام العالمي

التي فلت التصور مؤكدا ان الامة

المتحدة تقع عليها مسؤولية دفع ردة

التي تقف عليها مسؤولية دفع ردة

التي تقف عليها مسؤولية دفع ردة

التي تقف عليها مسؤولية دفع ردة

التي تقف عليها مسؤولية دفع ردة

التي تقف عليها مسؤولية دفع ردة

التي تقف عليها مسؤولية دفع ردة

التي تقف عليها مسؤولية دفع ردة

التي تقف عليها مسؤولية دفع ردة

التي تقف عليها مسؤولية دفع ردة

التي تقف عليها مسؤولية دفع ردة

التي تقف عليها مسؤولية دفع ردة

التي تقف عليها مسؤولية دفع ردة

التي تقف عليها مسؤولية دفع ردة

التي تقف عليها مسؤولية دفع ردة

التي تقف عليها مسؤولية دفع ردة

التي تقف عليها مسؤولية دفع ردة

التي تقف عليها مسؤولية دفع ردة

التي تقف عليها مسؤولية دفع ردة

التي تقف عليها مسؤولية دفع ردة

التي تقف عليها مسؤولية دفع ردة

اليوم ويلاحظ على ضرورة العمل من

اجل انهاء الحرب العراقية الايرانية

والقبول بسلام في تطبيق العقوبات

الرادعة

وتد السيد صلاح خلف عضو

اللجنة المركزية لحرقة فتح بجزيرة

حكم طهران بقتل الاسرى العراقيين

في حوض (موت) بالقطاع الشمالي

في حوض (موت) بالقطاع الشمالي

في حوض (موت) بالقطاع الشمالي

في حوض (موت) بالقطاع الشمالي

في حوض (موت) بالقطاع الشمالي

في حوض (موت) بالقطاع الشمالي

في حوض (موت) بالقطاع الشمالي

في حوض (موت) بالقطاع الشمالي

في حوض (موت) بالقطاع الشمالي

في حوض (موت) بالقطاع الشمالي

في حوض (موت) بالقطاع الشمالي

في حوض (موت) بالقطاع الشمالي

في حوض (موت) بالقطاع الشمالي

في حوض (موت) بالقطاع الشمالي

في حوض (موت) بالقطاع الشمالي

في حوض (موت) بالقطاع الشمالي

في حوض (موت) بالقطاع الشمالي

في حوض (موت) بالقطاع الشمالي

في حوض (موت) بالقطاع الشمالي

في حوض (موت) بالقطاع الشمالي

في حوض (موت) بالقطاع الشمالي

في حوض (موت) بالقطاع الشمالي

في حوض (موت) بال



# الثورة

## الطبعة الثانية من (الحكيم بخيال)

صدرت في القاهرة الطبعة الثانية من كتاب (الحكيم بخيال) مؤلفه كمال الملاخ وهو سيرة ذاتية كتبت بأسلوب مميز عن حياة الراحل توفيق الحكيم... والمعروف أن العديد من أعمال توفيق الحكيم لم تنشر بسبب عدم اقتناع الاديب الراحل بها لذا فإن المهتمين بأدب الراحل يحفلون الآن على جمع تلك الاعمال غير المنشورة من اصقافا ومعارف توفيق الحكيم.



## أسيرة موسيقية لتحرير شمة

في مركز صدام للفنون تنظم نقابة الفنانين في الساعة الثامنة من مساء اليوم الاربعاء اسيرة لتحرير شمة العود للمؤلف تميم شمة. ويضمن الكونسيرت تقديم عدد من المؤلفات الجديدة للعازف منها (البشرى)، و (من العراق) و (سماعي نهالند).  
تصحب شمة بفقرته بعد ايام قليلة الى الاردن لتقديم امس في العود ضمن الفعاليات الفنية للمهرجان جرش الدولي.



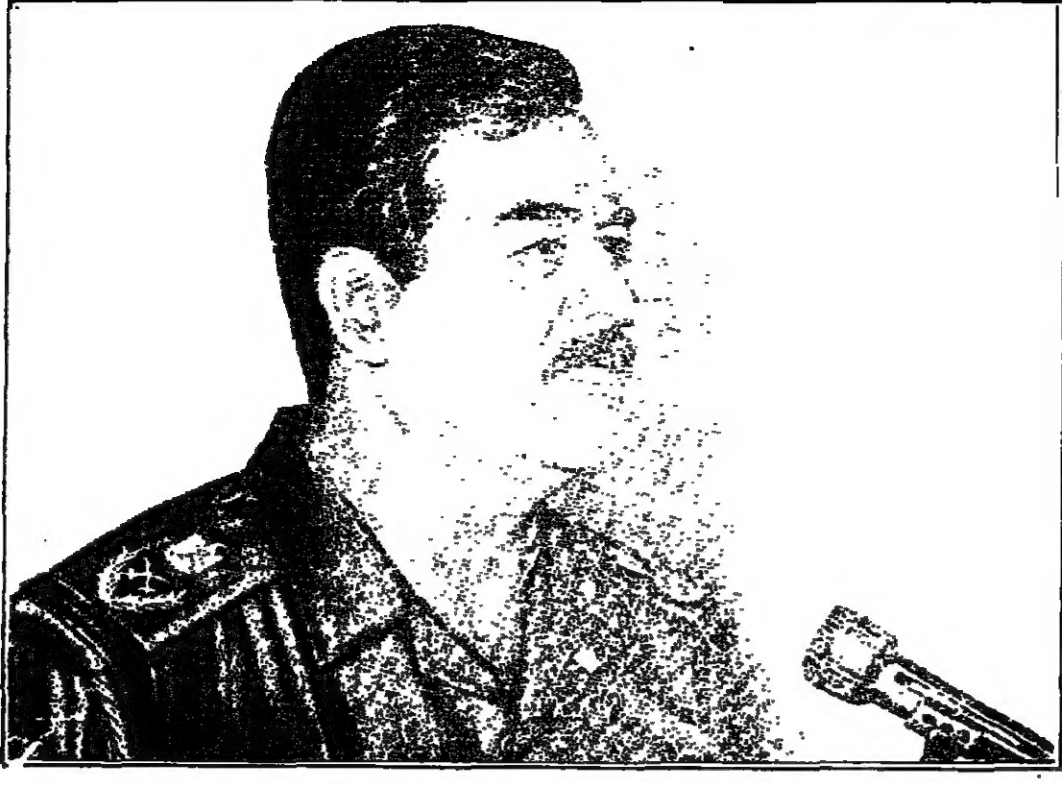
## من اعراس الراقدين

علي دب  
تونس

تعيش بلاد الراقدين وصرح الحضارة العربية الإسلامية اعراس المجد والانتصارات المؤثرة والفترات المباركة خلال عشرة اسابيع حافلة بالامجاد والملاحم الكبرى تحت راية الرئيس صدام حسين... هذه الاسابيع الخالدة في تاريخ العروبة والاسلام، اثبت فيها الجندي العراقي الباسل الموقف بحماسة النصر والفتح، شجاعة متقطعة النظر ورائل بفرته اركان الدعي البغيض وكذب بمواقفه التضالية وصموده المذهود، اسطورة دعاة المحل فخلص بفرته الخالقة الارض العربية وداغم بما اكتسب من خطط استراتيجية وعسكرية عن شرف العروبة والاسلام ففوض احلام العنصرين ودفع احلامهم للتوسعية، وطهر ارض العراق الطيبة من براثنهم النجسة وطردهم بعيدا وضرب ببساقته موعدا مع التاريخ في خط الانتصارات... وتوكل على الله بفتح شبه جزيرة الفلج والتحم بفشلامجة وجرحها من دنس من زانت بصلاتهم وتغلت ضلالتهم، واربف هذه الفجوات الملهمة بانتصاراته الرائعة بتحرير كامل جزر مجنون وتوجها بتحرير المرتفعات الاستراتيجية في شمال العراق التي احتلها العدو الايراني واصطفاها لتنفيذ خطته الجهنمية الخبيثة... ولد اكد الجندي العراقي هذه الفجوات والانتصارات بتخطيط وتنفيذ وحضور مكثف ومباشر على جميع الاصعدة والجهات بقيادة فارس الامة الرئيس صدام حسين.

ومع اكباتنا واجلائنا لصمود المقاتل العراقي وراء قيادته التاريخية النافذة فإذنا نعد هذه الانتصارات اعظم هدية تقدم لتورة ١٧ - ٢٠ تموز الجديدة في الذكرى العشرين لقيامها... ونرجو من المولى القدير ان يحفظ العراق الاشم وشعبه الباسل وقيادته الرشيدة من كل مكروه وان يكفل بعنايته مسيرة ثورته المباركة بانصر التامل والمؤزر وملاك على الله بهزير.

في التكنين  
التشيين  
التشيين  
التشيين



## ١٠٠٠ صورة للعراق الجديد المنتصر



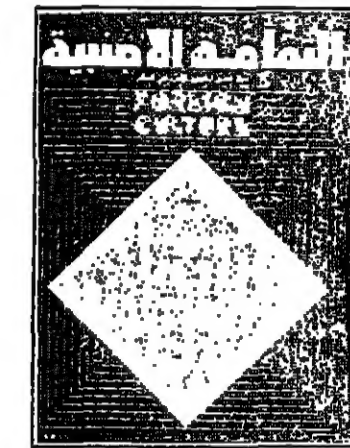
١٠٠٠ صورة للعراق الجديد المنتصر... لامة لتجيش الشعبي... وال ل ايام المهرجان ستقام فعاليات مختلفة تشترك في احيائها فرق فنية رامة للاعلام والتلفزيون وفرقة مسرح الشرطة والفرق العسكرية و رامة الجلساتي البغدادي.



عشرون عاما من عمر الثورة والعراق يتقدم ويتطور في كافة الاصعدة الحضارية وانتصارات عظيمة يحققها جند القائد الاشواق في جهات القتال... انه سجل تاريخي يوثق بالصورة اجازات ثورة ١٧ - ٢٠ تموز الجديدة.

## لوركا في الثقافة الأجنبية

نشر نصلن مسرحيان هما غدا في مثل هذا الوقت وغصن الزنبق وهناك موضوعات في باب تراثنا في لغات العالم هذا الحب الفروسي او شعر الترويلور وحكايات عربية في البكة الإسبانية.



● دار الشؤون الثقافية العامة صدر مؤخر العدد الجديد من مجلة (الثقافة الأجنبية) التي تعنى بشؤون الابن في العالم... ضم العدد مجموعة من الدراسات والنصوص والمتعلقات منها دراسة في رواية الحرب العالمية الثانية، الصورة الفنية، الفن والاركان، الابن الحديث والاحساس بالزمن، ملوارة الرواية، وفي باب من ادب الشعوب

## يوميات الثورة

### الوطن ليس مخيما سياحيا

يكتبها: خالد محادين  
الاردن

استمرت مجنون، ثوبها العربي، كما استبدت، الفلو، من قبل وكما تزييت به، الشلامجة، والذوب الاسود الذي توهم الفزاة انهم اخذوا مقلداته، واحصوا حياكنه وخطلته، والبسوه جزا من العراق، تسقط قطعاً من ورق محترق، وتنتشر اوامها جديدة، في قلوب وعقول المتوسمين بالكنية ان ينتشر الغزو.

## اخبار ..

### في اعياد تموز فعاليات ثقافية لمنتحي الإذباء

● لمناسبة الذكرى العشرين لثورة تموز المجيدة اعد منتدى الإذباء الشباب عددا من الفعاليات منها احتفالية شعرية مساء الرابع عشر من تموز الحالي لم زيارة الى اثر بلبل مساء ١٥ تموز وفي ١٦ تموز سيتم افتتاح نادي الفيض في المنتدى وستختتم تلك الفعاليات مساء السابع عشر من تموز باسيرة عن تجربة الكتلة الميدانية خلال معركة قلعية صدام المجيدة... تقدم الفعاليات على حدائق المنتدى في الساعة السابعة مساء

● في فندق الشيراتون تفتتح اليوم الاربعاء ولناسبة اعياد تموز المجيدة سوق فنية شاملة تشترك فيها ٢٢ فنانة يعرضن مختلف الاعمال اليدوية من ازياء وملابس للاطفال وكسوسارات ونوالت سيراميكية السوق تستمر لغاية التاسع عشر من تموز الحالي.

### بهرت لانسكستر.. يعود بحفوت الجوهري

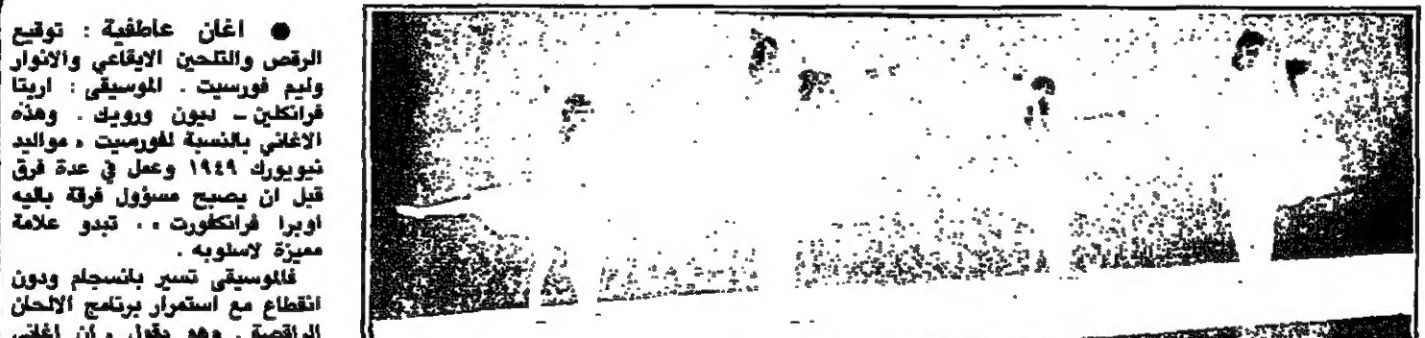


الفنان العليلي بهرت لانسكستر الغلاب عن السنين منذ زمن طويل يعود الى الشاشنة بيلمج جدي وفريد يحمل عنوان (حفوت الجوهري).

### لياء الجوهري .. هل تصبح مثل نيللي؟



كنت اذكر للثانوية العلية، والمعروف ان ليا هي ابنة الفنان الجداوي رمضان، مدير فرقة رضا، وقد بدت حياتها الفنية كراصة في الفرقة وكفنانة اعلاز، لكنها وبعد الخطوات المهمة التي حققتها في فيلم جري الوحوش، الى جانب الثلاثي محمود عبدالعزيز وحسين فهمي ونور الشريف، قررت اعتزال العمل الاعلامي والالتحاق بالعلم العالي للفنون قسم الفنون الشمل، على أمل ان تصبح فنانة استعراضية مثل نيللي.



## فراشات باليه اوبرا ليون في مهرجان بابل

● اغان عاطفية: الرقص والتكنين الايقاعي والآنوار ولهم فوسيت، الموسيقى: اريتا فرانكلين - نيون ورويك، وهذه الاغاني بالنسبة للموسيقى، مواليد نيويورك ١٩٤٩ وعمل في عدة فرق قبل ان يصبح مسؤول فرقة باليه اوبرا فرانكفورت... تبدو علامة مميزة لاسلوبه.

● الاشعاعات الضوئية: توفيق الرقص والتكنين الايقاعي: نيل كريستي، الموسيقى: فرانسيس بولوك، كونسيرتو بالرة الصغرى بيليكوتين والاروسكرا.

● بورت لانسكستر.. يعود بحفوت الجوهري: الفنان العليلي بهرت لانسكستر الغلاب عن السنين منذ زمن طويل يعود الى الشاشنة بيلمج جدي وفريد يحمل عنوان (حفوت الجوهري).

## لياء الجوهري .. هل تصبح مثل نيللي؟

انتهت الفنانة الصاعدة ليا الجداوي عازلتها الفنية التي استمرت ستة اشهر قضتها في المذاكرة، والتي اعتذرت خلالها عن الاشتراك في عدة اعمال فنية منها: مسرحية، لياة جواز الشفاعة، ومسلسل، الغلبة، اضافة الى بطولة ٥٠ حلقة لعب فيها الفنانة دور شامية شريرة.

تسكت كل الاصوات، وتختفت الاصواء، بل هي تنطفيء في ارجاء المكان كله، ويكفي سوى ذلك الشعاع الملون، ينساق بلقاع بطيء على بقعة من المسرح، ثم يتحرك، ليتابع كل دورة من دورات فراشات الباليه، تتمايل، تتلوى على صوت الموسيقى.

● لاند - الارض: توفيق الرقص والتكنين الايقاعي: كريستوفر بروس، الموسيقى: اري نورديام والاغاني البولونية التقليدية، الانوار: جون ريد، الازياء: والملايس، ولترنوبيس، وبورس من مواليد لايسر وخرنج مدرسة رامير من اكبر مدارس الرقص

## مسرح .. مسرح

اعداد: حسين الحسيني

## اقترح

قدم لنا قسم البيديري من البصرة اقتراحا مبدعا وفيلما للتحقيق هو: في المهرجانات المسرحية القادمة، محلية كتبت ام عربية اقترح تشكيل فرقة موحدة من الجنوب والوسط والشمال ويكون عطاء الفرقة الموحدة في كل سنة عليل، على ان تحظى هذه الفرقة بنفس الاهتمام الاعلامي والنداء الذي تحظى به فرق العاصمة.

● انه اقترح موضوعي نامل ان تتم دراسته من قبل نقابة الفنانين وادارة السينما والمسرح ليجد طريقة الى التنفيذ.







على كل شبر خفق راية عراقية



بريشة : صبيح حميد

الى الابد .. على خطى الاجداد !



بريشة : محمود حمد

صعودا .. لنزرع على الشمس العلم



بريشة : غادة حبيب

ولكم وسام الابوة



بريشة : ميسون محمد